

# „Bruckner 200“ – Bruckner und Brahms

Vieles wurde und wird über diese so gegensätzlichen Komponisten, die das musikalische Leben im Wien des 19. Jahrhunderts prägten, geschrieben. Erzählungen von Begegnungen der beiden Komponisten, ob diese sich nun auch wirklich zugetragen haben, oder ins Reich der Anekdoten gehören, und auch die von außen geschürte Rivalität zwischen beiden, führen auch heute noch zu anregenden Diskussionen unter Musikliebhabern.

## **So, 20. November 2022, 9.00 Uhr, Pfarrkirche Ansfelden**

Messe und Jazzbrunch

## **Mo, 21. November 2022, 19.30 Uhr**

### **Anton Bruckner Centrum Ansfelden**

Künstlergespräch mit Prof. Dr. Clemens Hellsberg (ehem. Vorstand der Wiener Philharmoniker) und ao. Univ. Prof. Dr. Klaus Laczika (künstlerischer Leiter der Brucknertage St. Florian)

## **Di, 22. November 2022, 19.30 Uhr**

### **Anton Bruckner Centrum Ansfelden**

„Best Ingredients“ – Spring String Quartet: Christian Wirth, Marcus Wall, Julian Gillesberger, Stephan Punderlitschek

## **Mi, 23. November 2022, 19.30 Uhr**

### **Anton Bruckner Centrum Ansfelden**

„Lieben Sie Brahms“ – Martha Hirschmann (Mezzosopran), Peter Aigner (Viola), Maria Raberger (Klavier) Musik von Anton Bruckner, Johannes Brahms ua.

## **So, 27. November 2022, 11.00 Uhr**

### **Anton Bruckner Centrum Ansfelden**

Preisträgerkonzert „Prima la Musica“

QuerKlarVier: Verena Angermair, Viktoria Fürst, Linda Gittmaier

Trio Colore: Niklas Hinterholzer, Tobias Ortner und Samuel Palmetshofer (Posaunen),

Ida Gillesberger (Violine), Katharina Reisinger (Violine), Patrick Recknagl (Klavier),

Kristina Semaschko (Klavier)

Musik von Anton Bruckner, Johannes Brahms ua.

## **KARTENBESTELLUNG: Vereinsmitglieder erhalten € 2 Ermäßigung**

Karten für die Veranstaltungen am 22. und 23. 11.2022 zu den Öffnungszeiten des ABC-Ansfelden unter 07229 840 3111 oder per email: abc@ansfelden.at erhältlich (VVK: € 21 / € 17; AK: € 24 / € 20; „Junges Ticket“ € 7 bis 18 Jahre). Die übrigen Veranstaltungen finden bei freiem Eintritt statt.