

Dö. Kronenzeitung
27.3.2017

Kritik in Kürze

Hörenswerteres Gastspiel des Mozart-Jugendorchesters Japan und des „Toron-Toron Mozart-Festival-Chores“ im Linzer Ursulinenhof. Am Programm Mozarts „Figaro“-Ouvertüre und die Haffner Sinfonie KV 385, dazu das mit brillanten Passagen gewürzte Fagottkonzert des Rieder Komponisten F. X. Frenzel, alles vom jungen Oberösterreicher Tobias Wögerer schwungvoll dirigiert. Nach der Pause dirigierte Isamu Magome Balduin Sulzers „Mozartiana“, ein klingendes Wechselbad zwischen Mozart und Sulzer, gefolgt vom „Sinfonischen Poem“ Keizo Idetas mit der strahlkräftigen Sopranistin Anna Maria Pammer und dem klangsauberen Chor. Viel Applaus!