

10. SonntagsFoyer

29. Juni 2014, 11.00 Uhr, Musiktheater Foyer



Vincenzo Bellini by Anonymous (Foto: wikimedia)

Meister des Belcanto II Vincenzo Bellini

Eine umfassende Dokumentation über Leben und Schaffen des vielleicht bedeutendsten Verdi-Vorläufers mit Rudolf Wallner und Opernszenen und Liedern dargeboten von den Ensemblemitgliedern Elisabeth Breuer, Bernadette Fodor und Pedro Velázquez Díaz (begleitet von Takeshi Moriuchi am Klavier).

Der aus Catania gebürtige Vincenzo Bellini war einer der größten Melodiker der italienischen Oper, ein bis heute nicht ausreichend geschätzter Meister, der zeitlich und stilistisch zwischen den beiden „Giganten“ Rossini und Verdi stand. In seiner viel zu kurzen Schaffenszeit (dem Komponisten waren nicht ganz 34 Lebensjahre vergönnt!) sind unvergängliche Meisterwerke entstanden: einzigartige Juwelen der Belcanto-Oper wie „Norma“, „La Sonnambula“, „I Puritani“ oder „I Capuleti e i Montecchi“, daneben aber auch Lieder, Kammermusik, symphonische Werke und Sakralkompositionen, die bei uns leider bis heute völlig unbekannt sind. Wir wollen uns ausführlich mit Leben und Schaffen dieses großen Komponisten auseinandersetzen, zumal es in Linz seit über hundert Jahren keine einzige Bellini-Aufführung gegeben hat!

Unser Bellini-SF wird sich nicht nur mit dem Leben des Meisters beschäftigen, sondern auch Unbekanntes aus seinem musikalischen Schaffen zu Gehör bringen, wobei Filmaufnahmen ebenso zur Erweiterung des Bildes von Vincenzo Bellini beitragen.

Eintritt: € 12,00

Musiktheater-Vereinsmitglieder: € 3,00