

41. SonntagsFoyer

24. September 2017, 11.00 Uhr, Musiktheater Foyer



Die Frau ohne Schatten - Amme von Alfred_Roller (wikimedia)

Die Frau ohne Schatten – Wen die Geister lieben

Einführung zur Premiere der Oper von Richard Strauss mit Intendant und Regisseur Hermann Schneider, Chefdirigent Markus Poschner, Falko Herold (Ausstattung), Christoph Blitt (Dramaturgie und Moderation), Katherine Lerner (Mezzosopran), Heiko Börner (Tenor), Michael Wagner (Bass) und Tommaso Lepore (Klavier)

Richard Strauss und sein kongenialer Librettist Hugo von Hofmannsthal formten aus diesem Stoff eine der vielschichtigsten, ergreifendsten, rauschhaftesten und intensivsten Opern des frühen 20. Jahrhunderts. Mit ihr wird Markus Poschner seinen Einstand als neuer Chefdirigent im Musiktheater geben.

Die Tochter des Geisterkönigs Keikobad hat sich mit dem Kaiser vermählt. Um ganz Mensch zu werden, muss sie Kinder bekommen können, was ihr als einer anderen Sphäre entstammend versagt ist. Ihre Amme weist ihr den Weg zu der Frau eines Färbers, die bereit ist, auf ihre Mutterschaft zu verzichten und sie der Kaiserin anzubieten. Doch kann die Kaiserin das Angebot der Färberin wirklich annehmen, da sich der Färber doch nichts sehnlicher wünscht, als Vater zu werden? Aber hat die Kaiserin auf der anderen Seite eine andere Wahl? Denn der Kaiser droht zu versteinern, wenn sie keinen Schatten als Zeichen ihrer Fruchtbarkeit wirft!

Was sagt uns eine märchenhafte Geschichte wie die, die in der Frau ohne Schatten erzählt wird, heute noch?

Eintritt: € 12, Musiktheater-Vereinsmitglieder: € 3