

16. SonntagsFoyer

15. Februar 2015, 11.00 Uhr, Musiktheater Foyer



Leoš Janáček (nealshistorical.wordpress.com)

Leoš Janáček

Der Großmeister der menschlichen Gefühle –
ein Porträt mit Rudolf Wallner, Wolfgang Haendeler,
Brit-Tone Müllertz, Iurie Ciobanu und Borys Sitarski

Er war einer der faszinierendsten Komponisten der Musikgeschichte, seine Werke zählen zu den gefühlsintensivsten Äußerungen: der am 3. Juli 1854 im Dorf Hukvaldy geborene Leoš Janáček. Erst lange nach dem Tod haben seine Werke Eingang in das internationale Repertoire gefunden. Die nach dem 2. Weltkrieg begonnene Janáček-Renaissance hält bis heute an, sodass sich dem Musikliebhaber vermehrt Gelegenheiten bieten, auch jene Kompositionen kennen zu lernen, die lange Zeit nicht über seine tschechische Heimat hinaus bekannt geworden sind.

Das Porträt beschäftigt sich nicht nur mit den Bühnenwerken, sondern auch mit seinem Liedschaffen, Orchester-, Sakral- und Kammermusik sowie mit dem Leben und der überaus schwierigen Persönlichkeit dieses lange Zeit verkannten Meisters. Als aktive Mitgestalter dieses SonntagsFoyers können wir diesmal Brit-Tone Müllertz und Iurie Ciobanu begrüßen, die von Kapellmeister Borys Sitarski begleitet wird. Lernen Sie mit Wolfgang Haendeler und Rudolf Wallner einen der großartigsten Komponisten der slawischen Musik kennen!

Eintritt: € 12,00

Musiktheater-Vereinsmitglieder: € 3,00